

**Управление образования администрации
Вельского муниципального района Архангельской области**

**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
"Дом детского творчества"**

Принята на заседании
педагогического совета
от « 31 » мая 20 22 г.
Протокол № 02



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Моделирование из соленого теста и пластилина»**

авторская программа, базовый уровень
модульная

Возраст обучающихся: 5-15 лет, в том числе по модулям:

- Моделирование из пластилина - 5-7 лет
- Моделирование из соленого теста – 10-15 лет

Срок реализации программы: 2-5 лет, в том числе по модулям:

- Моделирование из пластилина - 2 года
- Моделирование из соленого теста – 3 года

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Демянчук Марина Петровна

г. Вельск, 2022 г.

Пояснительная записка

Актуальность программы.

Лепка – это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объемные (или рельефные) образы или целые композиции; уходящий своими корнями в глубокую древность. Люди давно обнаружили такие свойства глины, как пластичность, и способность сохранять прочность скрепления в высушенном виде. Первоначально из глины изготавливали посуду, позже начали делать игрушки и обереги. На протяжении многих веков лепка развивалась и видоизменялась, и все более превращалась в искусство. В наше время существует множество новых материалов и технологий лепки. При этом лепка остается самым доступным и самым осязаемым видом художественного творчества, в котором ребенок не только видит то, что создал, но и трогает, берет в руки и по мере необходимости изменяет.

Перед вами программа о том, как научиться лепить из пластилина и соленого теста. Во многих людях дремлют до поры до времени нераскрытые способности. Поэтому следует помочь детям пробудить в себе творческие способности. Именно этой цели служит предлагаемая программа. К написанию обучающей программы меня побудила растущая популярность создания моделей фигурок и украшений из соленого теста. С ее помощью я смогу передать свой опыт всем желающим приобщиться к этому виду творчества. При этом следует отдавать себе отчет в том, что благодаря этому хобби возрождается древнее народное искусство. Именно в нашем технократическом мире ощущается нехватка творчества, гармонии и красоты в оформлении окружающей нас среды. Предложенная программа авторская, художественной направленности, базовый уровень сложности.

Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна даже маленьким детям. Лепить можно из пластилина и глины, из воска и соленого теста, из влажного песка и мягкого снега, и даже из бумаги (папье-маше). Но самым удобным материалом для лепки, вне всякого сомнения, является пластилин. Он мягок, пластичен, имеет много цветов и оттенков, возможности его использования – многогранны. А если вместо пластилина взять соленое тесто, то из него можно вылепить «вечные» пирожные для игр, игрушки для новогодней елки или создать целые картины.

Ничто так не развивает воображение и моторику рук детей, как лепка. Психологи давно отметили тесную взаимосвязь между развитием мелкой моторики рук и совершенствованием речи, логического мышления. Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти образного мышления, развитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Подход к лепке, предложенный в этой программе, основан на концепции эстетического развития детей. Они учатся видеть, чувствовать, оценивать и созидать по законам красоты. Лепка дает удивительную возможность моделировать мир и свое представление о нем в пространственно-пластичных образах.

Настоящая программа авторская, модульная, имеет художественную направленность, базовый уровень сложности. Программа реализуется в МБУДО «ДДТ» в рамках Образовательной программы учреждения.

Главная цель программы - Формирование эстетического вкуса, развитие чувства прекрасного, умения понимать прекрасное во всем его многообразии, через обучение моделированию из соленого теста и пластилина .

Задачи программы:

- знакомить с лепкой, как одним из видов изобразительного искусства;
- формировать интерес к данному виду деятельности;
- знакомить с народной игрушкой и отдельным промыслом;
- знакомить с языком скульптуры, ее выразительными средствами и способами изображения;

- обогащать детей изобразительными и специальными техническими умениями;
- развивать творческие способности;
- развивать умственную активность, художественный вкус, умения наблюдать предметы окружающей действительности, выделять главное, наиболее характерное;
- воспитывать в детей эстетический вкус, уважение и бережное отношение к искусству;
- расширять кругозор ребенка при помощи произведений искусства, несущих определенную информацию и влияющих на формирование нравственных чувств и установок.

Отличительной особенностью данной программы является то, что вся программа может изучаться как в комплексе, так и каждый модуль отдельно. Поэтому учебные планы и содержание модулей разработаны так, что они плавно перетекают друг в друга. Для обучения по настоящей программе не требуется специальной подготовки или особых способностей.

Занятия проходят по группам, подгруппам или индивидуально. Для успешной реализации программы в группах желательно проводить занятия с детьми одного года обучения. При этом желательно, чтобы учащиеся в группе модуля «Моделирование из пластилина» были одновозрастные, модуля «Моделирование из соленого теста» – разновозрастные. Это обусловлено спецификой возраста в каждом модуле.

Структура программы включает в себя два модуля:

- Моделирование из пластилина, рассчитан на детей 5-7 лет, на 2 года обучения.
Наполняемость группы: 1 год обучения – 6-10 человек, 2 год обучения – 10-12 человек.
Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 часу; всего 36 часов в учебном году.
- Моделирование из соленого теста, рассчитан на детей 10-15 лет, на 3 года обучения.
Наполняемость группы: 1 год обучения – 10-12 человек, 2 и 3 год обучения – 8-10 человек.
Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 часа в неделю.
Кроме того, в программу включен **2 вариант** учебно тематического плана, для учащихся 1 года обучения занимающихся по упрощенной программе 1 раз в неделю по 2 часа, всего 72 часа в учебном году.

Каждый учебный год разбит на блоки согласно календарному году: 1 полугодие (с сентября по декабрь) и 2 полугодие (с января по май). Расчет количества учебных часов по полугодиям происходит из расчета 16 недель на 1 полугодие и 20 недель на 2 полугодие.

Теоретический материал даётся в начале занятия. Новая тема или задание объясняется просто и доступно детям, объяснения обязательно сопровождается наглядным материалом. Теория преподносится в форме рассказа-информации или беседы, сопровождаемой вопросами к детям. Методы обучения, методические приёмы выбираются с учётом знаний и практических навыков, полученных детьми на занятиях кружка, поэтому методика обучения в начале учебного года отличается от той, которая применяется в конце года.

Деятельность педагога направлена на развитие детей, умения создавать выразительный образ, осуществлять поиск формы, пропорций, дополнительных деталей, углубляющих тему, то есть поиск выразительных средств, приёмов лепки, а также умение планировать свою работу. Ребёнок должен овладеть способами творческих действий, которые в дальнейшем помогут ему самостоятельно организовать свою деятельность. Следовательно, педагог создает такую обстановку, отбирает такие обучающие приёмы и творческие задания, которые дадут детям возможность овладеть комплексом знаний, умений и навыков, необходимых для создания образа в лепке. Постоянно развивая интерес детей к занятиям, педагог стремится выбирать такую форму их проведения, при которой предоставляется возможность самостоятельного творческого подхода в изготовлении новых изделий поощрять смелость в поисках новых форм и декоративных элементов.

Программой предусматривается возможность вносить изменения в учебно-тематические планы и содержание, а также подбирать различные изделия по каждой изучаемой теме по желанию педагога. Это дает возможность педагогу включать в программу новинки в технологиях моделирования.

Модуль «Моделирование из пластилина»

Ожидаемые результаты по программе.

Учащиеся 1 года обучения должны знать:

- материалы и инструменты, применяемые при лепке из пластилина; свойства пластилина;
- технику безопасности при работе с инструментами и материалами, правила организации рабочего места;
- различные способы и движения рук при создании различных форм;
- техника изготовления простых отдельных предметов;
- основы изображения в лепке, создание образов.

Учащиеся 1 года обучения должны уметь:

- пользоваться инструментами;
- создавать различные формы;
- использовать в работе стеки;
- выполнять простые отдельные предметы.

Учащиеся 2 года обучения должны знать:

- различные способы и движения рук при создании различных форм;
- различные приемы и способы лепки;
- техника изготовления предметов по мотивам народных игрушек и керамических изделий;
- технологию выполнения лепки различными способами (конструктивный, скульптурный, комбинированный);
- технологию выполнения модульной и рельефной лепки;
- способы оформления и декорирования образа;
- способы получения новых цветов (смешивание пластилина);
- способы скрепления деталей.
- техника изготовления фигуры человека и животных в движении.

Учащиеся 2 года обучения должны уметь:

- лепить предметы по мотивам народных игрушек и керамических изделий;
- применять различные приемы и способы лепки;
- использовать в работе стеки;
- лепить небольшие скульптурные группы из 2-3 фигур, передавая пропорции, динамику;
- выполнять лепку на пластилинах различными способами (конструктивный, скульптурный, комбинированный);
- выполнять модульную и рельефную лепку;
- оформлять и декорировать образ;
- получать новые цвета при помощи смешивания пластилина.

Диагностика результатов блока «Моделирование из пластилина»

предусматривает самостоятельное выполнение ребенком изделий:

1 год обучения - предметная лепка (изготовление простых отдельных предметов).

2 год обучения - сюжетная лепка (изготовление более сложных фигур, составление сюжетных композиций).

Перечень разделов модуля

№	Наименование раздела /темы	Количество часов						формы аттестации /контроля
		1 год обучения			2 год обучения			
		Всего	Теор.	Прак.	Всего	Теор.	Прак.	
1 модуль		16 часов			16 часов			
1.	Вводное занятие. Техника безопасности	1	1	-	1	1	-	анкетирование.
2.	Предметная лепка.	6	2	4	6	2	4	Изготовление изделий, наблюдение
3.	Сюжетная лепка.	6	2	4	5	1	4	Изготовление изделий, наблюдение.
4.	Декоративная лепка.	2	1	1	3	1	2	Изготовление изделий, наблюдение.
5.	Участие в массовых мероприятиях и экскурсии на выставку	1	-	1	1	-	1	беседа
2 модуль		20 часов			20 часов			
6.	Предметная лепка.	6	2	4	7	2	5	Изготовление изделий, наблюдение
7.	Сюжетная лепка.	6	2	4	5	1	4	Изготовление изделий, наблюдение
8.	Декоративная лепка.	5	-	5	5	1	4	Изготовление изделий, наблюдение
9.	Участие в массовых мероприятиях и экскурсии на выставку	2	-	2	2	-	2	беседа
10.	Заключительное занятие.	1	-	1	1	-	1	
	ВСЕГО:	36 часов			36 часов			

Содержание разделов модуля

Вводное занятие.

Правила техники безопасности и организации рабочего места. Планы работы на учебный год и весь курс обучения.

Материалы и инструменты, применяемые при лепке. Знакомство с пластилином и его свойствами. Различные способы и движения рук при создании различных форм.

Предметная лепка.

Знакомство с образцами. Отработка различных способов и движения рук при создании различных форм. Овладение основными приемами лепки: шарик, лепешка, колбаска (валик), жгутики, ленты, капля и конус, пластины, одинаковые элементы, соединение деталей и лепка на каркасе. Основы изображения в лепке, создание образов.

Овладение техникой лепки: животные, птицы, фигура человека, транспорт, деревья и др.

Примерный перечень работ: Изготовление различных изделий: фрукты, овощи, игрушки, животные, бытовые предметы, транспорт, фантазийные существа и пр.

Сюжетная лепка

Пластические этюды (по сказкам–крошкам). Пластиковый спектакль. Овладение способами и технологиями создания сюжетных композиций, в которых отдельные образы, так или иначе, связаны между собой: по смыслу (например, Волк и Красная Шапочка, Лиса и Колобок), по размещению в пространстве (объединяются в сюжет на общей основе), по пропорциям (одинакового или разного размера в соответствии с сюжетом), по динамике (герои держатся за руки, бегут, обороняются, смотрят в одну сторону или друг на друга) и т. д.

Выполнение коллективных работ (плоскостные и объемные) по различным сюжетам.

Примерная тематика работ: Морское дно, сюжеты сказок, лесная опушка и др.

Декоративная лепка

Декоративная лепка по мотивам народной пластики (Декоративная посуда, филимоновские игрушки, дымковские и др.). Знакомство с образцами. Ознакомление с назначением этих предметов, их видами и отличительными особенностями, приобщение к народной культуре различных регионов Архангельской области.

Примерный перечень работ: Изготовление различных предметов по народным мотивам: посуда, игрушки и др.

Участие в массовых мероприятиях и экскурсии на выставку

Чаепития и праздники для кружковцев (посвящение в кружковцы, день именинника, масленица и др.) – в течение учебного года. Подготовка и оформление работ к выставке. Экскурсия на выставку.

Заключительное занятие

Выполнение итоговой работы. Подведение итогов. Чаепитие. Вручение дипломов и подарков лучшим ученикам.

Календарный учебный график на 1 год обучения

№ занятия	Дата проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма и место проведения занятия	формы аттестации /контроля
16 часов			1 полугодие		
1.	сентябрь 1 неделя	1	Открытие школы Буратино	массовая познавательная-игровая программа, актовый зал	
2.	сентябрь 2 неделя	1	Яблоко.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
3.	сентябрь 3 неделя	1	Овощи.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
4.	сентябрь 4 неделя	1	Мухомор.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
5.	октябрь 5 неделя	1	Улитка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
6.	октябрь 6 неделя	1	Гусеница.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
7.	октябрь 7 неделя	1	Бабочка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
8.	октябрь 8 неделя	1	Пчёлка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
9.	ноябрь 9 неделя	1	Заяц.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
10.	ноябрь 10 неделя	1	Белка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
11.	ноябрь 11 неделя	1	Поросёнок.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
12.	ноябрь 12 неделя	1	Цыплёнок.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
13.	декабрь 13 неделя	1	Снегирь.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
14.	декабрь 14 неделя	1	Снеговик.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
15.	декабрь 15 неделя	1	Ёлочка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
16.	декабрь 16 неделя	1	Новогодний праздник.	массовая познавательная-игровая программа, актовый зал	
20 часов			2 полугодие		
17.	январь 17 неделя	1	Пингвин.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
18.	январь 18 неделя	1	Тюлень.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.

19.	январь 19 неделя	1	Черепашка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
20.	январь 20 неделя	1	Змея.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
21.	февраль 21 неделя	1	Сердечко.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
22.	февраль 22 неделя	1	Самолёт.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
23.	февраль 23 неделя	1	Ракета.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
24.	февраль 24 неделя	1	Ромашка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
25.	март 25 неделя	1	Кактус.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
26.	март 26 неделя	1	Солнышко.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
27.	март 27 неделя	1	Рыбка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
28.	март 28 неделя	1	Верба.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
29.	апрель 29 неделя	1	Мать-и-ма-чеха.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
30.	апрель 30 неделя	1	Лебедь.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
31.	апрель 31 неделя	1	Кораблик.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
32.	апрель 32 неделя	1	Чебурашка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
33.	май 33 неделя	1	Паучок.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
34.	май 34 неделя	1	Стрекоза.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
35.	май 35 неделя	1	Жучок.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
36.	май 36 неделя	1	Закрытие школы Буратино	массовая познавательно-игровая программа, актовый зал	
Всего часов:		36 часов			

Календарный учебный график на 2 год обучения

№ занятия	Дата проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма и место проведения занятия	формы аттестации /контроля
16 часов			1 полугодие		
1.	сентябрь 1 неделя	1	Открытие школы Буратино	массовая познавательно-игровая программа, актовый зал	
2.	сентябрь 2 неделя	1	Груша.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
3.	сентябрь 3 неделя	1	Овощи.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
4.	сентябрь 4 неделя	1	Грибы.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
5.	октябрь 5 неделя	1	Деревья.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
6.	октябрь 6 неделя	1	Посуда.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
7.	октябрь 7 неделя	1	Поросёнок.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
8.	октябрь 8 неделя	1	Такса.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
9.	ноябрь	1	Медведь.	Занятие - беседа, практическая	Беседа, наблюдение,

	9 неделя			деятельность. Кабинет.	изготовление изделий.
10.	ноябрь 10 неделя	1	Снегирь.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
11.	ноябрь 11 неделя	1	Лыжник.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
12.	ноябрь 12 неделя	1	Новогодняя игрушка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
13.	декабрь 13 неделя	1	Снеговушка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
14.	декабрь 14 неделя	1	Ёлка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
15.	декабрь 15 неделя	1	Дед Мороз.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
16.	декабрь 16 неделя	1	Новогодний праздник.	массовая познавательно-игровая программа, актовый зал	
20 часов		2 полугодие			
17.	январь 17 неделя	1	Пингвин.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
18.	январь 18 неделя	1	Морж.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
19.	январь 19 неделя	1	Черепашка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
20.	январь 20 неделя	1	Ящерка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
21.	февраль 21 неделя	1	Лев.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
22.	февраль 22 неделя	1	Вертолёт.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
23.	февраль 23 неделя	1	Солдат.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
24.	февраль 24 неделя	1	Торт.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
25.	март 25 неделя	1	Матрёшка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
26.	март 26 неделя	1	Лебедь.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
27.	март 27 неделя	1	Подснежник.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
28.	март 28 неделя	1	Одуванчик.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
29.	апрель 29 неделя	1	Кораблик.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
30.	апрель 30 неделя	1	Воробей.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
31.	апрель 31 неделя	1	Синичка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
32.	апрель 32 неделя	1	Стрекоза.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
33.	май 33 неделя	1	Муравей.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
34.	май 34 неделя	1	Божья коровка.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
35.	май 35 неделя	1	Жучок.	Занятие - беседа, практическая деятельность. Кабинет.	Беседа, наблюдение, изготовление изделий.
36.	май 36 неделя	1	Закрытие школы Буратино	массовая познавательно-игровая программа, актовый зал	
Всего часов:		36 часов			

Модуль «Моделирование из соленого теста»

Ожидаемые результаты по программе.

Учащиеся 1 года обучения должны знать:

- историю появления и развития вида рукоделия – мукосоли;
- применяемое оборудование, инструменты и материалы;
- технику безопасности при работе с инструментами и материалами, правила организации рабочего места;
- технологию изготовления плоскостных изделий по шаблону, выполнение сушки обжига;
- основы композиции и цветоведения;
- технологию росписи изделий;
- принципы оформления изделий.

Учащиеся 1 года обучения должны уметь:

- делать соленое тесто для изготовления изделий;
- выполнять различные плоскостные изделия из соленого теста по инструкционным картам, рисункам и эскизам;
- оформлять изделия.

Учащиеся 2 года обучения должны знать:

- технологии изготовления плоскостных изделий, объемных изделий, изделий на каркасе;
- основы композиции.

Учащиеся 2 года обучения должны уметь:

- выполнять различные плоскостные изделия;
- выполнять различные объемные изделия;
- выполнять различные изделия на каркасе;
- оформлять изделия.

Учащиеся 3 года обучения должны знать:

- технологию изготовления объемных изделий и изделий на каркасе;

Учащиеся 3 года обучения должны уметь:

- выполнять различные объемные изделия;
- выполнять различные изделия на каркасе.

Диагностика результатов блока «Моделирование из соленого теста»

осуществляется, главным образом, при участии кружковцев в выставках различного уровня (собственных, районных, областных, региональных) в течение года, и итоговой районной выставке в конце учебного года. Также программой предусмотрено самостоятельное выполнение учащимися итоговой работы по собственному эскизу в конце 3 года обучения.

Календарный учебный график.

Занятия проходят с 1 сентября по 31 мая текущего учебного года согласно утвержденному расписанию. Учебных месяцев в году 9 (36 недель). В каникулярное время (осенние, зимние и весенние каникулы) занятия проходят по учебному плану, расписание занятий в каникулярные дни может меняться.

Учебно-тематический план модуля

№	Наименование раздела	Количество часов									формы аттестации /контроля
		1 год обучения			2 год обучения			3 год обучения			
		Всего	Теор.	Прак.	Всего	Теор.	Прак.	Всего	Теор.	Прак.	
1 модуль		64 часа			64 часа			64 часа			
1.	Вводное занятие. Техника безопасности	2	1	1	2	1	1	1	1	-	беседа
2.	Плоскостные изделия	54	6	48	27	5	22	21	5	16	Изготовление изделий, наблюдение, выставки.
3.	Объемные изделия.	-	-	-	27	6	21	30	5	25	Изготовление изделий, наблюдение, выставки.
4.	Выполнение творческой работы	-	-	-	-	-	-	4	-	4	Изготовление изделий, наблюдение, выставки.
5.	Мастер-классы	4	-	4	3	-	3	4	-	4	Изготовление изделий, наблюдение.
6.	Выставка работ	2	-	2	2	-	3	2	-	2	беседа
7.	Участие в массовых мероприятиях	2	-	2	3	-	3	2	-	2	-
2 модуль		80 часов			80 часов			80 часов			
8.	Плоскостные изделия	68	4	64	42	4	38	34	5	29	Изготовление изделий, наблюдение, выставки
9.	Объемные изделия	-	-	-	30	6	28	38	6	32	Изготовление изделий, наблюдение, выставки
10.	Выполнение творческой работы	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Изготовление изделий, наблюдение, выставки
11.	Мастер-классы	3	-	3	3	-	3	2	-	2	Изготовление изделий, наблюдение, выставки
12.	Выставка работ	4	-	4	-	-	-	-	-	-	Изготовление изделий, наблюдение, выставки
13.	Участие в массовых мероприятиях	3	-	3	3	-	3	2	-	2	-
14.	Заключительное занятие.	2	-	2	2	-	2	2	-	2	-
	Всего:	144 часа			144 часа			144 часа			

Содержание программы по блоку «Моделирование из соленого теста»

1 год обучения

Вводное занятие.

История возникновения рукоделия из теста и соли. Тесто для мукосолей.

Планы работы на учебный год и весь курс обучения. Показ образцов.

Применяемые оборудование, инструменты и материалы. Использование различных материалов (бросовые, природные дары, нитки, фурнитура и др.)

Правила техники безопасности и организации рабочего места.

Технологии замеса теста, выполнения простых элементов, сушки и обжига изделий.

Примерный перечень практических работ:

- 1) Организация рабочего места.
- 2) Замес теста.
- 3) Выполнение простых элементов из теста.
- 4) Сушка, обжиг изделий.

Плоскостные изделия.

Технология изготовления плоскостных изделий по шаблону.

Основы цветоведения. Технология росписи изделия.

Принципы оформления изделия.

Примерный перечень практических работ:

- 1) Изготовление корзины с овощами и фруктами.
- 2) Изготовление деревьев.
- 3) Изготовление фигур птиц животных и рыб.
- 4) Изготовление рамки из теста.
- 5) Изготовление декоративных цветов и листьев.
- 6) Изготовление тисненого панно.
- 7) Изготовление архитектурных построек.

Примерный перечень изделий: Корзина, деревья (ольха, яблоня, груша, береза), птицы (крикшие голубки, курочка, петушок, цыпленок, сова), животные (корова, лошадь, овца, медведь, ежик, заяц, котенок, мыши, бегемот, слоник, белка), рыбы (подводный мир), рамки, цветы (розы, ландыш, фиалки, кактус, колокольчик) и др.

Мастер-классы.

Посещение мастер-классов по другим дисциплинам.

Выставка работ.

Подготовка изделий к выставке. Оформление выставки. Экскурсия на выставку.

Участие в массовых мероприятиях.

Участие учащихся в воспитательных и массовых мероприятиях в течение года:

№	Мероприятие	Время проведения
1.	Посвящение в кружковцы	октябрь
2.	Зимовка	январь
3.	День именинника	ноябрь, февраль, апрель
4.	Заккрытие сезона	май

Заключительное занятие.

Подведение итогов прошедшего учебного года. Награждение лучших учеников. Планы на следующий учебный год.

2 год обучения

Вводное занятие.

История развития рукоделия из теста и соли. Разновидности изделий из теста.

Планы работы на учебный год и весь курс обучения. Показ образцов.

Применяемое оборудование, инструменты и материалы. Использование различных материалов (бросовые, природные дары, нитки, фурнитура и др.)

Правила техники безопасности и организации рабочего места.

Закрепление технологий замеса теста, выполнения, сушки и обжига изделий.

Плоскостные изделия.

Закрепление технологий изготовления плоскостных изделий по шаблону; росписи изделия. Принципы оформления изделия.

Примерный перечень практических работ:

- 1) Изготовление корзины с овощами, фруктами и цветами.
- 2) Изготовление деревьев.
- 3) Изготовление архитектурных построек.
- 4) Изготовление фигуры человека

Примерный перечень изделий: Корзина, деревья (ольха, яблоня, груша, береза), человеческие фигуры (женской, мужской, детской, ангелочки, Дед Мороз, Снегурочка) и др.

Объемные изделия.

Технология изготовления объемных фигур. Технология изготовления изделий на каркасе. Выполнение эскиза, основы композиции. Оформление изделий.

Примерный перечень практических работ:

- 1) Изготовление объемных фигур на основе (конус или шарик фольги).
- 2) Изготовление сувениров (животные и птицы).
- 3) Изготовление объемной куклы.
- 4) Изготовление куклы-наперстка.
- 5) Изготовление куклы-картинки.

Примерный перечень изделий: Бусы брошки, серьги, сувениры на новый год (подсвечники и др.), объемные куклы (крестьянки, дети, барыни), пальчиковый театр, куклы-картинки (гномики, деревенские фигуры, детские фигуры) и др.

Мастер-классы.

Посещение мастер-классов по другим дисциплинам.

Выставка работ.

Подготовка изделий к выставке. Оформление выставки. Экскурсия на выставку.

Участие в массовых мероприятиях.

Участие учащихся в воспитательных и массовых мероприятиях в течение года:

№	Мероприятие	Время проведения
1.	Встреча друзей	сентябрь
2.	Веснянка	январь
3.	День именинника	ноябрь, февраль, апрель
4.	Закрытие сезона	май

Заключительное занятие.

Подведение итогов прошедшего учебного года. Награждение лучших учеников. Планы на следующий учебный год.

3 год обучения

Вводное занятие.

Планы работы на учебный год. Показ образцов.

Правила техники безопасности и организации рабочего места.

Плоскостные изделия.

Закрепление технологий изготовления плоскостных изделий по шаблону; росписи изделия. Принципы оформления изделия.

Примерный перечень практических работ:

- 1) Изготовление фигуры человека

Примерный перечень изделий: Человеческие фигуры (женской, мужской, детской, ангелочки, Дед Мороз, Снегурочка) и др.

Объемные изделия.

Повторение технологии изготовления объемных фигур и изделий на каркасе.

Основы композиции. Оформление изделий.

Примерный перечень практических работ:

- 1) Изготовление объемной куклы.
- 2) Изготовление куклы-наперстка.
- 3) Изготовление куклы-картинки.
- 4) Изготовление дружеского шаржа.
- 5) Изготовление куклы на каркасе.

Примерный перечень изделий: Объемные куклы (крестьянки, дети, барыни), пальчиковый театр, куклы-картинки (гномики, деревенские фигуры, детские фигуры), куклы на каркасе (баба-яга, дама, бабушка) и др.

Выполнение творческой работы.

Самостоятельное выполнение учащимся творческой работы по собственному эскизу и с применением различных технологий.

Мастер-классы.

Посещение мастер-классов по другим дисциплинам.

Выставка работ.

Подготовка изделий к выставке. Оформление выставки. Экскурсия на выставку.

Участие в массовых мероприятиях.

Участие учащихся в воспитательных и массовых мероприятиях в течение года:

№	Мероприятие	Время проведения
1.	Встреча друзей	сентябрь
2.	Масленица	январь
3.	День именинника	ноябрь, февраль, апрель
4.	Закрытие сезона	май

Заключительное занятие.

Подведение итогов прошедшего учебного года и всего курса обучения. Награждение лучших учеников.

**Учебно-тематический план для 1 года обучения
(2 вариант)**

№	Наименование раздела /темы	количество часов						формы аттестации /контроля
		1 модуль			2 модуль			
		всего	теор.	прак.	всего	теор.	прак.	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	1	1	-	-	-	Беседа
2.	Изготовление плоскостных изделий.	30	6	24	38	6	32	Изготовление изделий, наблюдение, выставки.
3.	Итоговое занятие.	-	-	-	2	-	2	Беседа, выставка
	ВСЕГО:	32 часа			40 часов			72 часа

**Содержание программы для 1 года обучения
(2 вариант)**

Вводное занятие

История возникновения рукоделия из теста и соли. Планы работы на учебный год и весь курс обучения. Показ образцов.

Тесто для мукосoley. Применяемые оборудование, инструменты и материалы. Использование различных материалов (бросовые, природные дары, нитки, фурнитура и

др.) Правила техники безопасности и организации рабочего места. Технологии замеса теста, выполнения простых элементов, сушки и обжига изделий.

Примерный перечень практических работ:

- 1) Организация рабочего места.
- 2) Замес теста.
- 3) Выполнение простых элементов из теста.
- 4) Сушка, обжиг изделий.

Изготовление плоскостных изделий

Технология изготовления плоскостных изделий по шаблону. Основы цветоведения. Технология росписи изделия. Принципы оформления изделия.

Примерный перечень практических работ:

- 1) Изготовление корзины с овощами и фруктами.
- 2) Изготовление деревьев.
- 3) Изготовление фигур птиц животных и рыб.
- 4) Изготовление декоративных цветов и листьев.
- 5) Изготовление тисненого панно.

Примерный перечень изделий: Корзина, деревья (яблоня, груша и др.), птицы (курочка, петушок и др.), животные (корова, ежик, мыши и др.), рыбы (подводный мир), цветы (розы, ландыш, фиалки, кактус, колокольчик) и др.

Итоговое занятие: Подведение итогов обучения. Закрепление пройденного материала. Мини-выставка работ.

Методическое обеспечение программы

Формы реализации программы очное. Индивидуальный подход осуществляется посредством выбора изделий для практической части каждой конкретной темы для каждого по его способностям и подготовленности.

Техническое оснащение: Для успешного осуществления программы необходим отдельный кабинет, оборудованный столами, стульями, шкафом для хранения пособий и материалов, жарочный шкаф для сушки и обжига изделий.

Необходимые инструменты и материалы: Пластилин, соль, мука, доска (или клеенка, целлофан, картонка), салфетки (бумажные и тканевые), прихватки для работы с жарочным шкафом, стеки различной конфигурации, штампики для оттисков, трубочки (коктельные), палочки, спички, проволока – для каркасов, формочки для теста, скалка для раскатывания, банка для воды, кисточки разных размеров, краски плакатные, клей ПВА, бумага (белая и цветная), картон, коробки, нитки, фурнитура, природные материалы, бросовые материалы и пр. для оформления изделий.

Дидактический материал: для выполнения программы необходимы наглядные пособия, образцы готовых изделий, раздаточный материал, книги и журналы, рисунки и фотоматериалы изделий.

Оценочные материалы: анкеты, критерии оценки качества работы

Требования к подготовке педагога: педагог, реализующий программу должен в совершенстве владеть всеми приемами и техниками изобразительного творчества, отраженными в содержании программы и соответствовать требованиям профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утв. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298).

Список используемой литературы

Список литературы для педагога:

- 1) Кискальд Изольда. Соленое тесто. – Информационно-издательский дом Профиздат, 2002.
- 2) Кискальд Изольда. Соленое тесто. – Компания АСТ-ПРЕСС, 1998.
- 3) Лепка из соленого теста. Мастер-Классы.// Ярмарка Мастеров – [Электронный ресурс] URL <https://www.livemaster.ru/masterclasses/lepka/lepka-iz-solenogo-testa>
- 4) Лыкова И. А. Лепим с мамой. – Карапуз. 2005.
- 5) Лыкова И. А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2000.
- 6) Мастер класс соленое тесто поделки - Самое интересное в блогах.// LiveInternet – 04.08.2014 – [Электронный ресурс] URL <http://www.liveinternet.ru/tags/%EC%E0%F1%F2%E5%F0+%EA%EB%E0%F1%F1+%F1%EE%EB%E5%ED%EE%E5+%F2%E5%F1%F2%EE+%EF%EE%E4%E5%EB%EA%E8/>
- 7) Михайлова И. Лепим из соленого теста. – М.: ЭКСМО, 2004.
- 8) Морозова О. А. Волшебный пластилин.
- 9) Популярные мастер-классы с использованием материала Тесто соленое.// Страна Мастеров. Творчество для детей и взрослых. – [Электронный ресурс] URL <http://stranamasterov.ru/pop-master-class/1351,451>
- 10) Святелик З. И. Лепите, вместе с детьми.
- 11) Силаева К. В. Соленое тесто. – М.: ЭКСМО, 2003.
- 12) Толбистюк Е. И. Технология: Блок-модуль: Технология выполнения изделий из соленого теста. – Архангельск: АО ИППК РО, 2004.

Список литературы для учащихся и родителей:

- 1) Бельтюкова Н., Кард В., Петров С. Учимся лепить. – М.: Издательство Эксмо; С-Пб.: Валери СПД, 2003.
- 2) Видео и фото-уроки лепки забавных поделок из соленого теста.// 3ladies.su – [Электронный ресурс] URL <http://3ladies.su/dom/hobby/lepka-iz-solenogo-testa.html>
- 3) Волшебная глина. – Смоленск: Русич, 2001.
- 4) Гибсон Р., Тайлер Д. Делай и играй.
- 5) Данкевич Е. Лепим из соленого теста. – С-Пб.: Кристалл, 2001.
- 6) Данкович Е., Жакова О. Лепим из пластилина. – С-Пб.: Кристалл, 2001.
- 7) Данкович Е., Самичева З. Пластиковая азбука. – М.: ОНИКС 21 ВЕК, 2001.
- 8) Кард В., Петров С. Сказки из пластилина.