

**Управление образования администрации
Вельского муниципального района Архангельской области**

**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
"Дом детского творчества"**

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» Июня 2022 г.
Протокол № 02



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Музыка»**

модифицированная программа, стартовый уровень

Возраст обучающихся: 3-4 года
Срок реализации программы: 2 года

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Жданова Ирина Николаевна

г. Вельск, 2022 г.

Пояснительная записка

Актуальность программы. В современных условиях проблема художественно-эстетического воспитания, образования и развития детей – одна из центральных в дошкольной педагогике. Восприятие музыки и музыкальная деятельность оказывают глубокое эмоциональное воздействие на внутренний мир ребенка, преобразуют его, формируют в нем качества, необходимые для дальнейшей полноценной жизни, активной социализации и творческой самореализации.

Данная программа является модифицированной и разработана на основе программы музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет «Топ-хлоп, малыши». Авторы Е.Н. Сауко, А.И. Буренина, методических разработок по музыкальному воспитанию детей младшего дошкольного возраста М.Ю. Картушиной, практического материала по музыкально-речевому развитию детей И.В. Бодраченко, Е.и С. Железновых.

Настоящая программа реализуется в МБУДО «ДДТ» в рамках комплексной программы социально-педагогической направленности «Школа раннего развития и предшкольной подготовки «Буратино»». Предлагаемая программа носит художественную направленность и представляет собой систему музыкального воспитания детей 3-4 лет.

Цель программы: способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей младшего дошкольного возраста средствами музыкального воспитания.

Задачи:

- развивать музыкальное восприятие;
- формировать музыкальную культуру и музыкально-эстетический вкус;
- способствовать приобретению детьми системы опорных знаний, умений и способов музыкальной деятельности;
- способствовать развитию музыкальных способностей;
- воспитывать любовь и интерес к музыке, желание слушать и исполнять её;
- формировать элементарные певческие навыки;
- формировать у детей умение чувствовать музыку и выразительно передавать её характер в движении;
- учить правилам пользования детскими музыкальными инструментами, приемам и способам игры на музыкальном инструменте (бубен, погремушки, барабан, металлофон и др.).

Отличительная особенность программы заключается в том, что музыкальные занятия, которые проходят в увлекательной игровой форме, оказывают комплексное воздействие на ребенка, вызывая яркую эмоциональную реакцию, активизируя желание подпевать, танцевать, играть вместе со взрослым и сверстниками.

Структура программы:

Возраст учащихся 3-4 года. Особых требований к отбору учащихся не предъявляется.

Форма обучения групповая, разделение на группы осуществляется по возрастному признаку: обучающиеся 3 лет и обучающиеся 4 лет. Наполняемость групп: 8-10 человек. 3 раза в учебном году для всего коллектива учащихся проходят тематические праздничные мероприятия.

Сроки реализации программы: Программа разработана на 2 года обучения. Каждый учебный год может реализовываться отдельно, но наилучший результат достигается, если учащиеся продолжают совершенствовать свои навыки и на 2 год обучения. Темы программы могут варьироваться, не нарушая при этом логической составляющей программы.

Формы и режим занятий: Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу, всего 36 часов в учебном году. Каждый учебный год разбит на блоки согласно календарному году: 1 полугодие (с сентября по декабрь) и 2 полугодие (с января по май). Расчет количества учебных часов по полугодиям происходит из расчета 16 недель на 1 полугодие и 20 недель на 2 полугодие.

Занятия проводятся в игровой форме, на каждом занятии прослеживается сюжет. Песни, игры, упражнения, пляски подобраны по принципу возрастания сложности и разнообразия. Уровень сложности программы стартовый.

Предполагаемый результат обучения

К концу обучения по программе дети могут:

- активно подпевать взрослому, запоминать песни и исполнять их самостоятельно;
- выполнять танцевальные движения (пружинка, легкий бег, движение парами и по одному по кругу, кружение по одному и парами и др.);
- выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно менять их в соответствии с двухчастной формой;
- выполнять движения с предметами (колокольчиками, листочками, платочками и др.);
- различать и называть детские музыкальные инструменты, освоить навыки игры на них.

Результаты реализации программы отслеживается на всем периоде обучения в форме бесед, педагогического наблюдения, открытых занятий для родителей.

Календарный учебный график на 1 год обучения

№ занятия	Дата проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма и место проведения занятия	формы аттестации /контроля
16 часов			I полугодие		
1.	сентябрь 1 неделя	1	Открытие школы «Буратино»	Музыкальный зал. Праздник	Наблюдение
2.	сентябрь 2 неделя	1	Вводное занятие	Учебный кабинет. Занятие-знакомство	Наблюдение
3.	сентябрь 3 неделя	1	Давай дружить!	Учебный кабинет. Занятие-знакомство.	Наблюдение
4.	сентябрь 4 неделя	1	Солнышко и дождик	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
5.	октябрь 5 неделя	1	Ладушки-ладошки	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
6.	октябрь 6 неделя	1	Нас, лошадка, прокати!	Учебный кабинет. Занятие-путешествие	Беседа
7.	октябрь 7 неделя	1	Веселый мячик	Учебный кабинет. Занятие-развлечение	Наблюдение
8.	октябрь 8 неделя	1	Кукла Катя	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
9.	ноябрь 9 неделя	1	В гостях у Смешариков	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
10.	ноябрь 10 неделя	1	Кто в домике живет?	Учебный кабинет. Занятие-сказка	Наблюдение
11.	ноябрь 11 неделя	1	Волшебный колокольчик	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
12.	ноябрь 12 неделя	1	Веселый оркестр	Учебный кабинет. Игровое занятие	Карточки
13.	декабрь 13 неделя	1	Про мишку-капризулю	Учебный кабинет. Занятие-сказка	Наблюдение
14.	декабрь 14 неделя	1	Первый снег	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
15.	декабрь 15 неделя	1	Мышка и мишка	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
16.	декабрь 16 неделя	1	Новогодний праздник	Музыкальный зал. Праздник	Наблюдение
20 часов			II полугодие		
17.	январь 17 неделя	1	Как снеговик друзей искал	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
18.	январь 18 неделя	1	Ловкие пальчики	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение

19.	январь 19 неделя	1	Кто живет в лесу?	Учебный кабинет. Занятие-путешествие	Беседа
20.	январь 20 неделя	1	Кошка и котята	Учебный кабинет. Игровое занятие	Карточки
21.	февраль 21 неделя	1	Птичий двор	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
22.	февраль 22 неделя	1	В мире музыкальных инструментов	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
23.	февраль 23 неделя	1	Начинаем мы играть	Учебный кабинет. Занятие-концерт	Беседа
24.	февраль 24 неделя	1	Мы едем, едем, едем	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
25.	март 25 неделя	1	Волшебный платок	Учебный кабинет Занятие-развлечение	Наблюдение
26.	март 26 неделя	1	Кто-кто в теремочке живет?	Учебный кабинет. Занятие-сказка.	Наблюдение
27.	март 27 неделя	1	В гостях у матрешки	Учебный кабинет. Игровое занятие	Карточки
28.	март 28 неделя	1	Весна, весна на улице!	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
29.	апрель 29 неделя	1	Весенние проказы солнечного лучика	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
30.	апрель 30 неделя	1	Путешествие в Игрой-город	Учебный кабинет Занятие-развлечение	Карточки
31.	апрель 31 неделя	1	Птички-невелички по свету летали	Учебный кабинет Игровое занятие	Беседа
32.	апрель 32 неделя	1	Волшебный короб	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
33.	май 33 неделя	1	Весёлое путешествие	Учебный кабинет. Занятие-путешествие	Наблюдение
34.	май 34 неделя	1	Мы поем и пляшем	Учебный кабинет. Занятие-концерт	Наблюдение
35.	май 35 неделя	1	Повторение изученного материала	Учебный кабинет. Занятие-концерт	Наблюдение
36.	май 36 неделя	1	Закрытие школы «Буратино»	Музыкальный зал. Праздник	Наблюдение
Всего часов:		36 часов			

Содержание программы на 1 год обучения (3-х летки)

Музыкальное искусство играет большую роль в процессе воспитания духовности, культуры, чувств, развития эмоциональной и познавательной сторон личности человека.

Главные цели занятий:

- закрепление и развитие эмоциональных впечатлений, через выделение понятных интонаций, начальное развитие слуха;
- развитие музыкальной активности: простейшие танцевальные движения под ритм музыки, ролевые игры под музыку, передача образа в движении;
- знакомство со звуками. Возможно использование простейших детских музыкальных инструментов и звучащих игрушек. Озвучение музыкальными звуками простых примеров из мира природы, окружающего мира, животных или птиц.

Малыши начинают знакомство с музыкальными произведениями: песенки из мира ребенка, природы, небольшие по размеру и продолжительности произведения, элементарные попевки для совместного разучивания. Музыкальные игры.

Примерный музыкальный репертуар:

- «Разминка» Е.Д. Макшанцевой
- «Тучка» М. Картушиной
- «Цок, цок, лошадка» Е. Тиличевой
- «Мяч» Н. Нищевой

- «Как котят» Е. Железновой
- «Лягушки» Е. Железновой
- «Воробей» М. Карпушиной
- «Мишка» М. Карпушиной
- «Озорные пальчики» И. Бодрченко
- «Бубен» М. Карпушиной
- «Здравствуйте, ладошки!» М. Карпушиной
- «Варись, варись, кашка» Е. Туманян
- «Поздравим маму» Л.Вахрушевой
- «Мышка» Е. Железновой
- «Зайки и волк» И. Бодрченко

Календарный учебный график на 2 год обучения

№ занятия	Дата проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма и место проведения занятия	формы аттестации /контроля
16 часов			I полугодие		
1.	сентябрь 1 неделя	1	Открытие школы «Буратино»	Музыкальный зал. Праздник	Наблюдение
2.	сентябрь 2 неделя	1	Вводное занятие	Учебный кабинет Занятие-знакомство	Наблюдение
3.	сентябрь 3 неделя	1	Ты и я – мы друзья!	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
4.	сентябрь 4 неделя	1	Ёжик заблудился	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
5.	октябрь 5 неделя	1	Заяц-огородник	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
6.	октябрь 6 неделя	1	История про лисичку-плутовку	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
7.	октябрь 7 неделя	1	Девочки и мальчики ловкие, как мячики	Учебный кабинет Занятие-развлечение	Наблюдение
8.	октябрь 8 неделя	1	Кукла Иринка	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
9.	ноябрь 9 неделя	1	Забавная страна Кругляндия	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
10.	ноябрь 10 неделя	1	Что делают в домике?	Учебный кабинет. Занятие-сказка	Наблюдение
11.	ноябрь 11 неделя	1	Волшебный колокольчик	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
12.	ноябрь 12 неделя	1	Веселый оркестр	Учебный кабинет. Игровое занятие	Карточки
13.	декабрь 13 неделя	1	Про мишку-капризулю	Учебный кабинет. Занятие-сказка	Наблюдение
14.	декабрь 14 неделя	1	Зимние радости	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
15.	декабрь 15 неделя	1	Мы едем, едем, едем	Учебный кабинет. Игровое занятие	Карточки
16.	декабрь 16 неделя	1	Новогодний праздник	Музыкальный зал. Праздник	Наблюдение
20 часов			II полугодие		
17.	январь 17 неделя	1	Зимняя сказка для медвежонка	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
18.	январь 18 неделя	1	Песенки на лесенке	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
19.	январь 19 неделя	1	Поможем зайчику	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
20.	январь 20 неделя	1	Чья мама?	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
21.	февраль 21 неделя	1	Встречи в лесу	Учебный кабинет. Игровое занятие	Карточки
22.	февраль 22 неделя	1	Начинаем мы играть	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение

23.	февраль 23 неделя	1	Моя семья и я сам	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
24.	февраль 24 неделя	1	Весёлое путешествие	Учебный кабинет. Занятие-путешествие	Беседа
25.	март 25 неделя	1	Волшебный платок	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
26.	март 26 неделя	1	Музыкальный теремок	Учебный кабинет. Занятие-сказка	Наблюдение
27.	март 27 неделя	1	В гостях у матрешки!	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
28.	март 28 неделя	1	В мире музыкальных инструментов	Учебный кабинет. Игровое занятие	Карточки
29.	апрель 29 неделя	1	Весна пришла. Тепло принесла!	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
30.	апрель 30 неделя	1	Солнышко-художник	Учебный кабинет. Игровое занятие	Наблюдение
31.	апрель 31 неделя	1	Бабочка - фея	Учебный кабинет Занятие-развлечение	Карточки
32.	апрель 32 неделя	1	Загадки от Буратино	Учебный кабинет Занятие-путешествие	Беседа
33.	май 33 неделя	1	Волшебный короб	Учебный кабинет. Занятие-концерт	Наблюдение
34.	май 34 неделя	1	Маленькие музыканты	Учебный кабинет. Игровое занятие	Беседа
35.	май 35 неделя	1	Мы поем и пляшем	Учебный кабинет. Занятие-концерт	Наблюдение
36.	май 36 неделя	1	Закрытие школы «Буратино»	Музыкальный зал. Праздник	Наблюдение
Всего часов:		36 часов			

Содержание программы на 2 год обучения (4-х летки)

В этом возрасте музыкальные занятия для детей предполагают развитие основных качеств:

- приобщение к жанрам и основам музыкальной культуры; формирование и развитие чувств, отражающихся в музыке; настроения, связывание их с окружающей жизнью;
- развитие слуха: вслушивание, разделение простейших звуков, интонаций из общего. Развитие музыкального восприятия через характер музыки, интонации образ. Развитие умения различать изобразительные особенности музыки. Дополнительные средства выразительности: поза исполнителя, его манера игры, какой инструмент играет, рассказ об инструментах, их особенностях, манере звучания, их различии, или похожести;
- Общее развитие: восприятие музыкального произведения через движения (мимика, жесты, осанка, движения рук и ног), выражение характера конкретного образа (весёлый, грустный, неуклюжий, трусливый).

Примерный музыкальный репертуар:

- | | |
|---|------------------------------------|
| – «Утром рано я встаю» И. Бодраченко | – «Песенка про лесенку» Ю. Слонова |
| – «Здравствуйте» М. Картушиной | – «Птички» М. Картушиной |
| – «Тяв-тяв» В. Герчик | – «Песенка цыпленка» В. Алексеева |
| – «Оркестр» М. Картушиной | – «Ой, мороз!» Г. Вихаревой |
| – «Кукла Катя» М. Красева | – «Строим дом» М. Красева |
| – «Жил в лесу колючий ежик» И. Бодраченко | – «Веснянка» И. Меншиных |
| – «Весна» Е. Железновой | – «Музыканты» М. Картушиной |

Условия реализации программы

Форма обучения по программе очная. Дети выполняют работы по образцу и показу педагога; возможность разработки индивидуальных маршрутов освоения программы не предусмотрена.

Техническое оснащение программы: для успешной реализации программы необходим учебный кабинет, музыкальный центр или магнитофон, музыкальный инструмент для музыкального сопровождения (фортепиано или баян); игрушки, детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, барабан, металлофон), атрибуты (платочки, флажки, листочки и др.)

Учебно-методическое и дидактическое оснащение: подборка методической литературы, конспекты занятий по каждой теме, нотного музыкального материала, фонотека.

Музыкальный материал данной программы представляют небольшие песенки, музыкально-речевые игры, пальчиковые игры, музыкально-ритмические движения, игры-знакомства с музыкальными инструментами и др. Музыка в большей степени, чем любой другой вид искусства, доступна ребенку. И чем младше ребенок, тем он более восприимчив к звукам окружающей среды.

Оценочные материалы: вопросы, карточки, наблюдения.

Список информационных ресурсов

Список литературы для педагога:

1. Гомонова Е.А. Секреты музыкального воспитания дошкольников: музыкальный сборник. – М.: ВАКО, 2015. – 80 с.
2. Картушина М.Ю. Музыкальные сказки о зверятах. Развлечения для детей 2-3 лет. – М.: Скрипторий 2003, 2009. – 104 с.
3. Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поём. Интегрированные занятия для детей 3-5 лет. – М.: Скрипторий 2003, 2009. – 104 с.
4. Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Скрипторий 2003, 2008. – 64 с.
5. Комплекс занятий по развитию музыкальных способностей у дошкольников /Авт.-сост. Н.В. Корчаловская. – М.: АРКТИ, 2008. – 112 с.
6. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3 – 4 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – 80 с.
7. Мир праздников для дошкольников. Сценарии мероприятий /Авт.-сост. Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова. – М.: 5 за знания, 2006. – 192 с.
8. Подбор музыкального материала.// Аудиопоиск. – [Электронный поиск] URL <http://audiopoisk.narod.ru/>
9. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001. – 120 с.

Список литературы для родителей и учащихся:

1. // Чудесенка. Сайт для детей и родителей. – [Электронный поиск] URL <http://chudesenka.ru/>
2. Бодраченко И.В. Игровые досуги для детей 2-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128с.
3. Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 240 с.